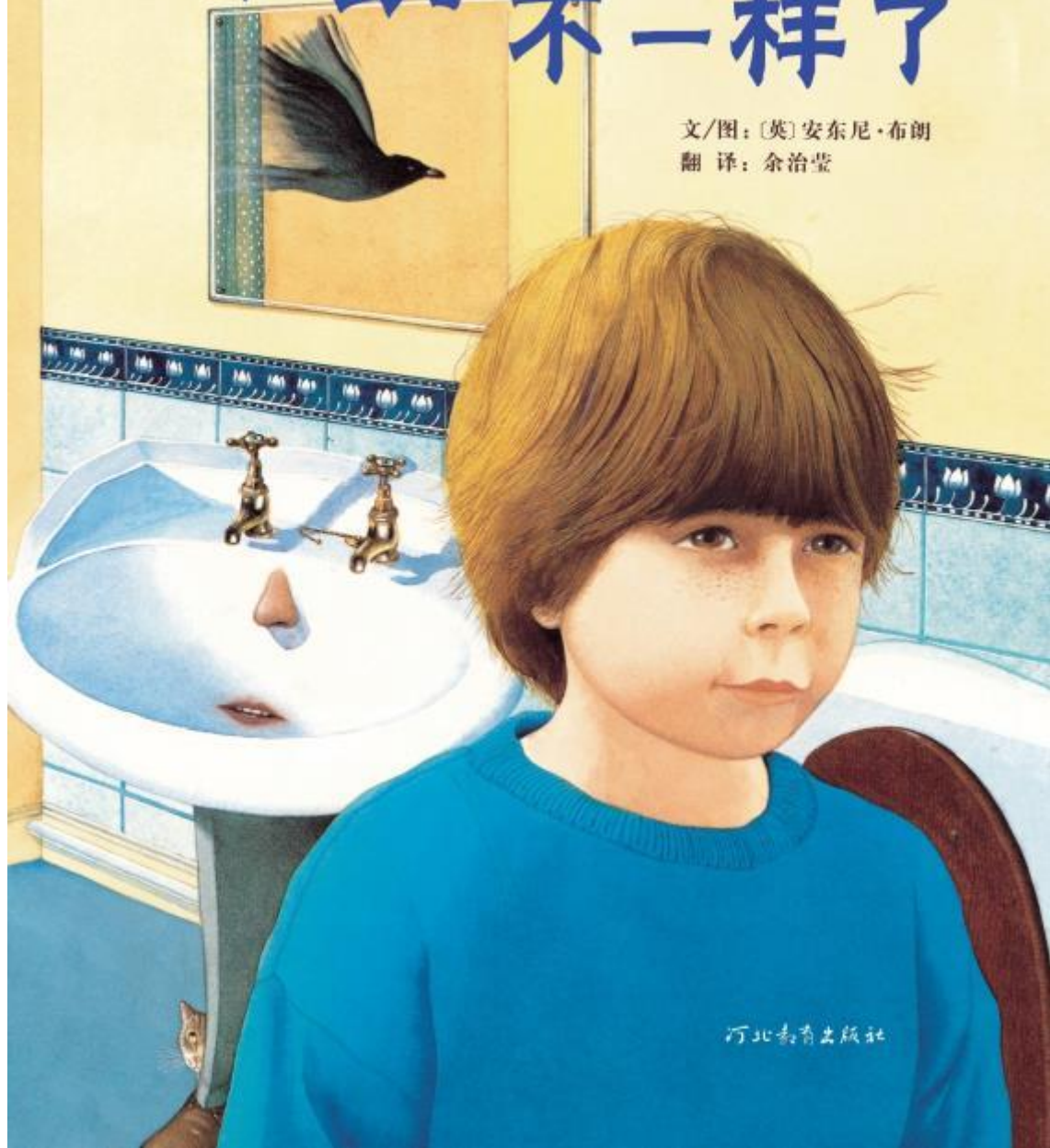


# 小凯的家 不一样了

文/图：〔英〕安东尼·布朗  
翻 译：余治莹



河北教育出版社

# 小凯的家不一样了

文/图：[英] 安东尼·布朗 翻译：余治莹



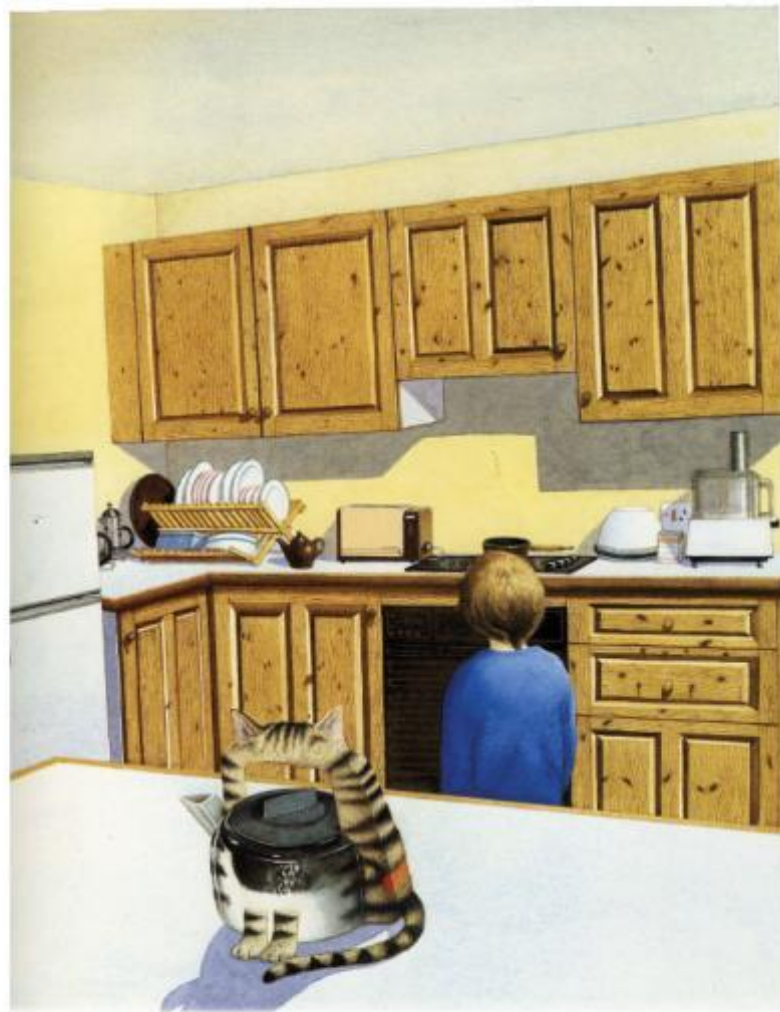
河北教育出版社



星期四上午，  
十点一刻，  
小凯注意到，  
茶壶变得不一样了。



厨房里的其他东西，  
仍然干净、整齐地，  
放在原来的地方。  
连气味儿也跟平时一样。

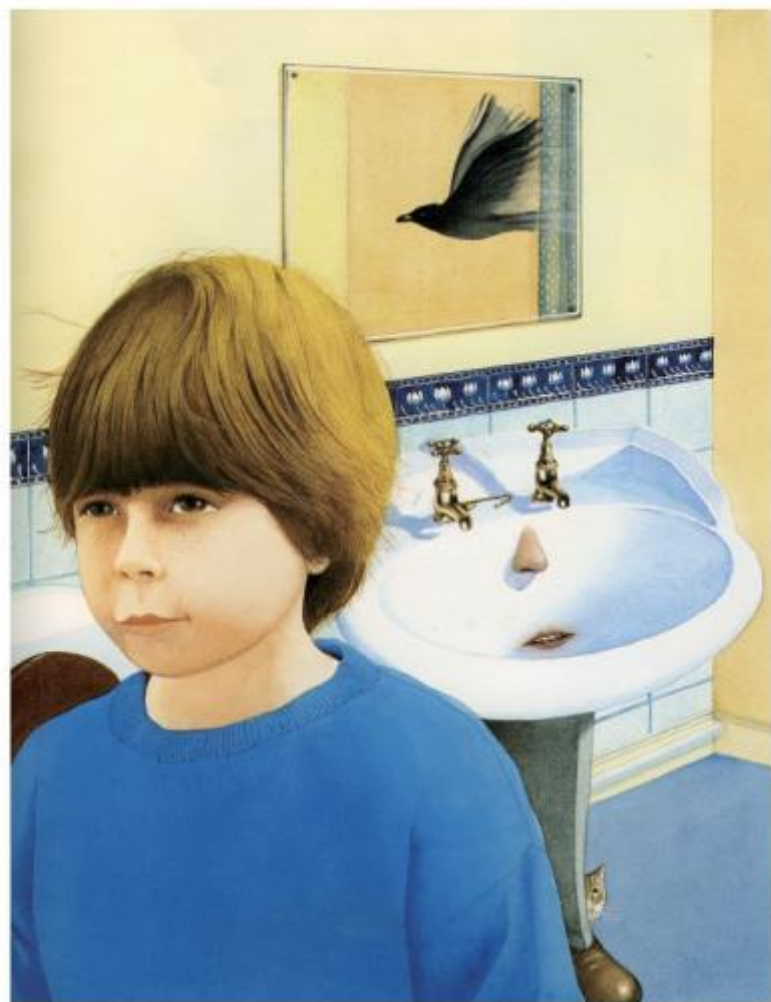




屋子里静悄悄的，  
没有一点儿声响。  
小凯的房间  
跟他离开时一样。  
就在这时……  
啊，  
他看见了一只拖鞋！



一大早爸爸就出门了，  
去接妈妈回来。  
临走时他说：  
“家里就要变得不一样了。”

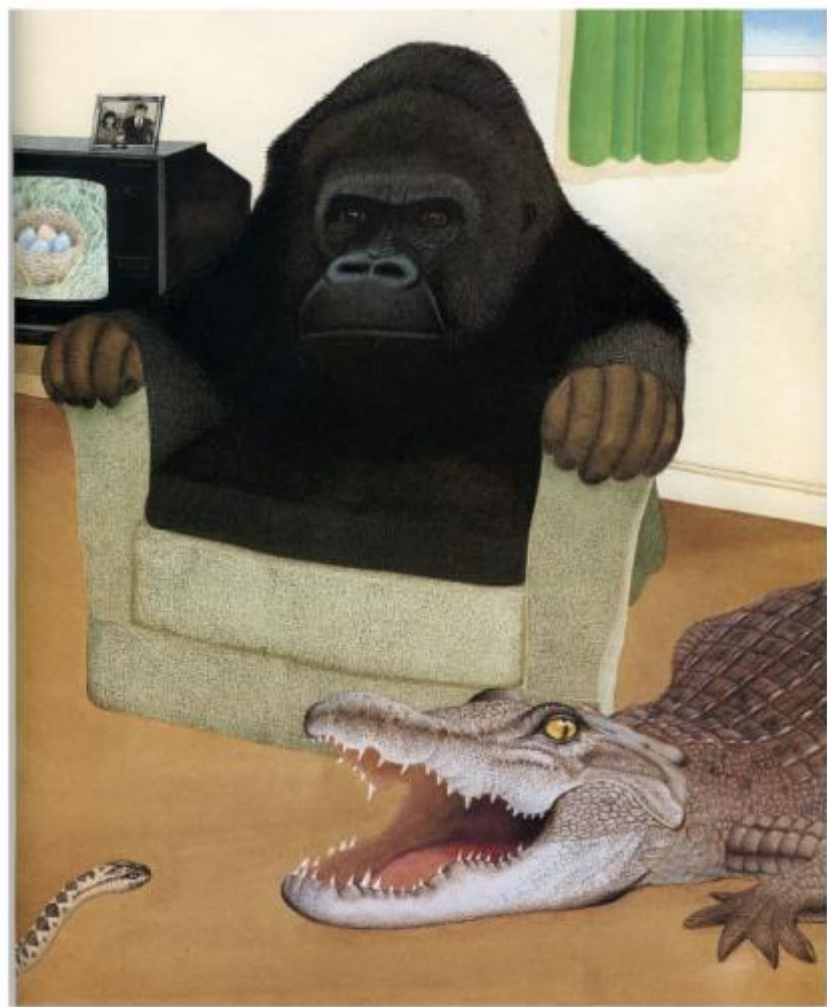




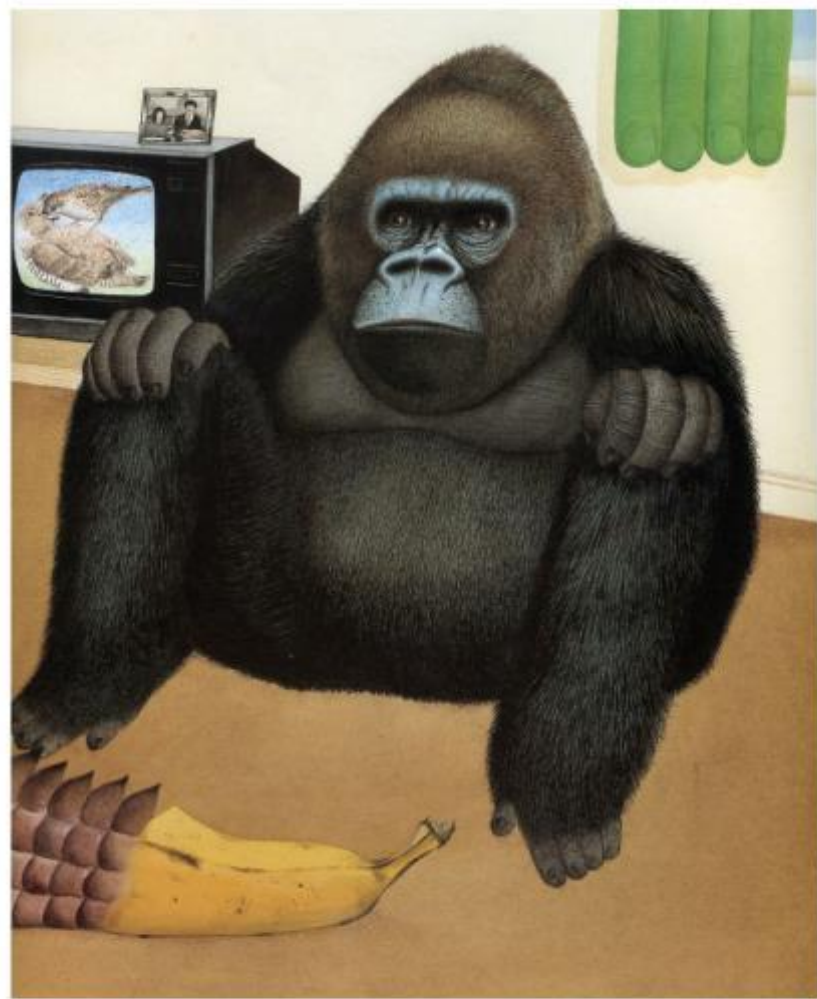
爸爸指的是这个吗？



还是……  
那个呢？

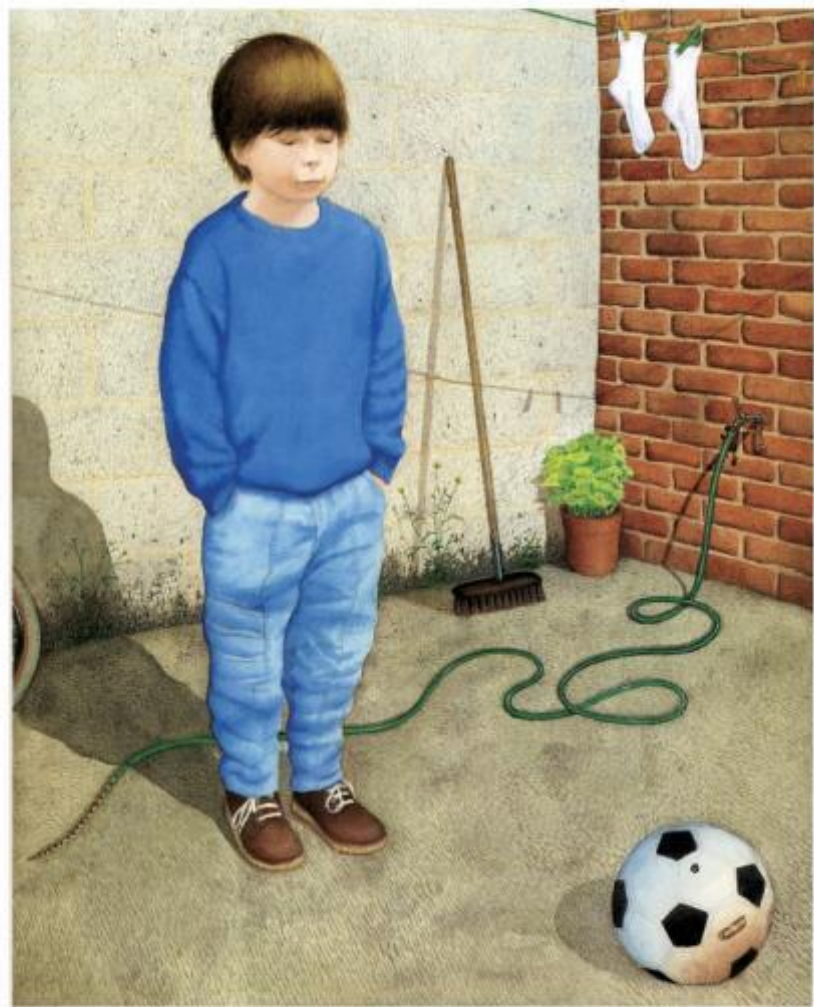


小凯搞不懂。





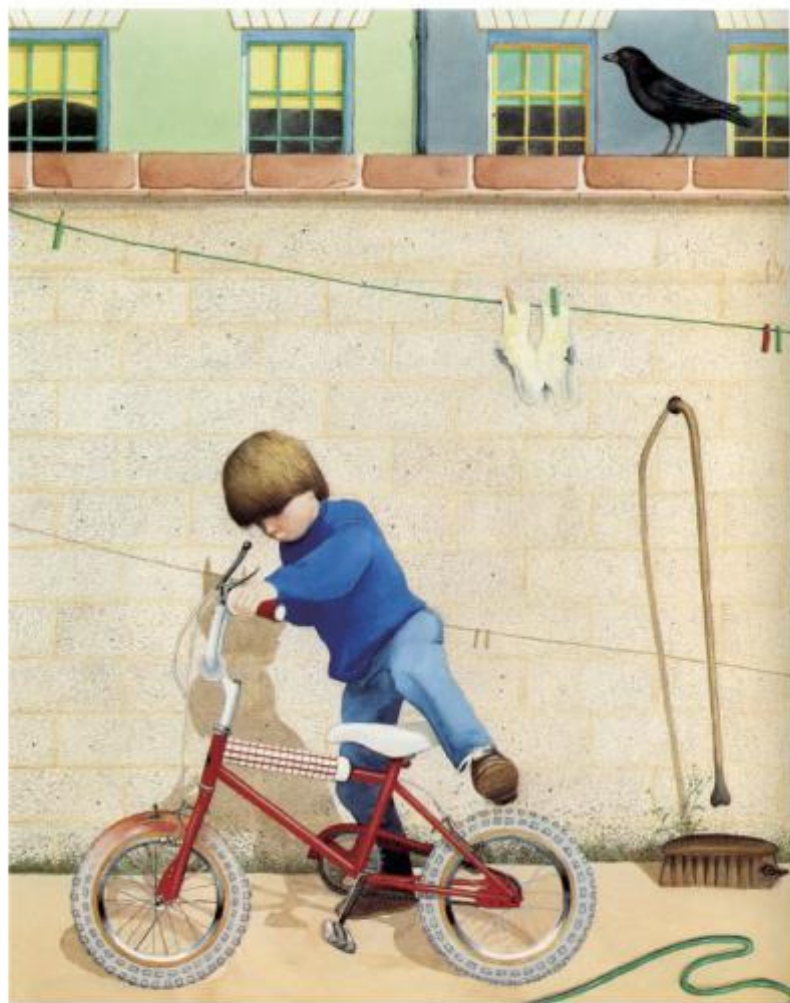
外面所有的东西，  
都还是老样子吧？  
至少看起来是这样的。

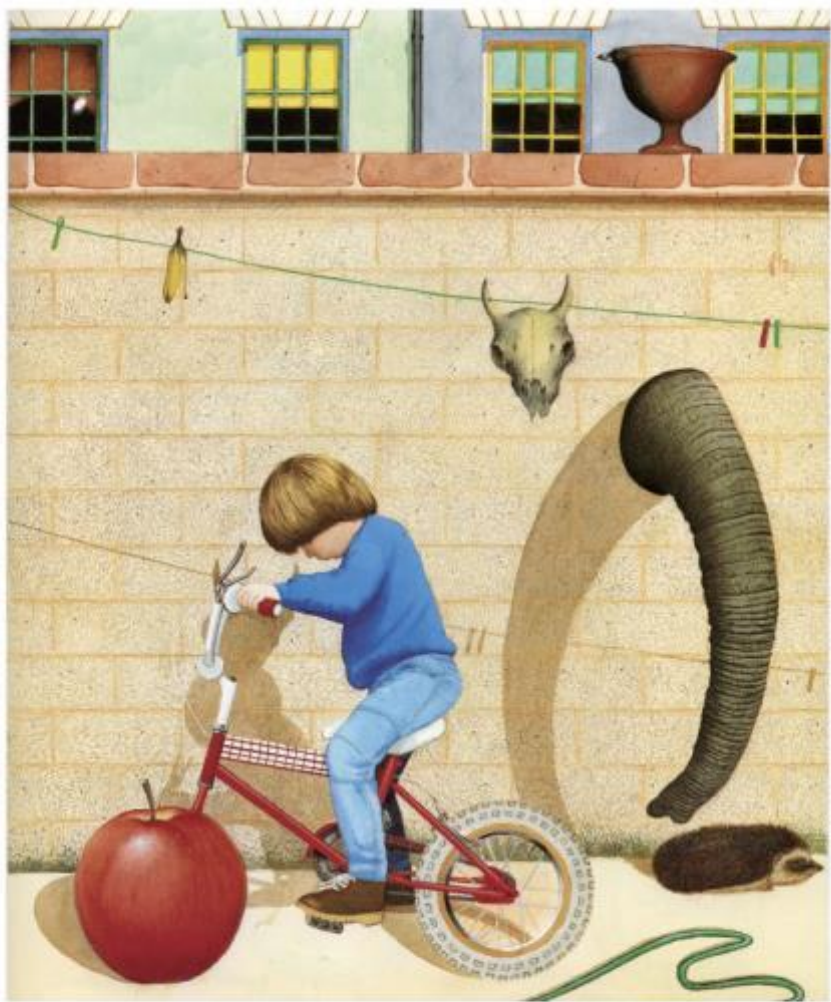






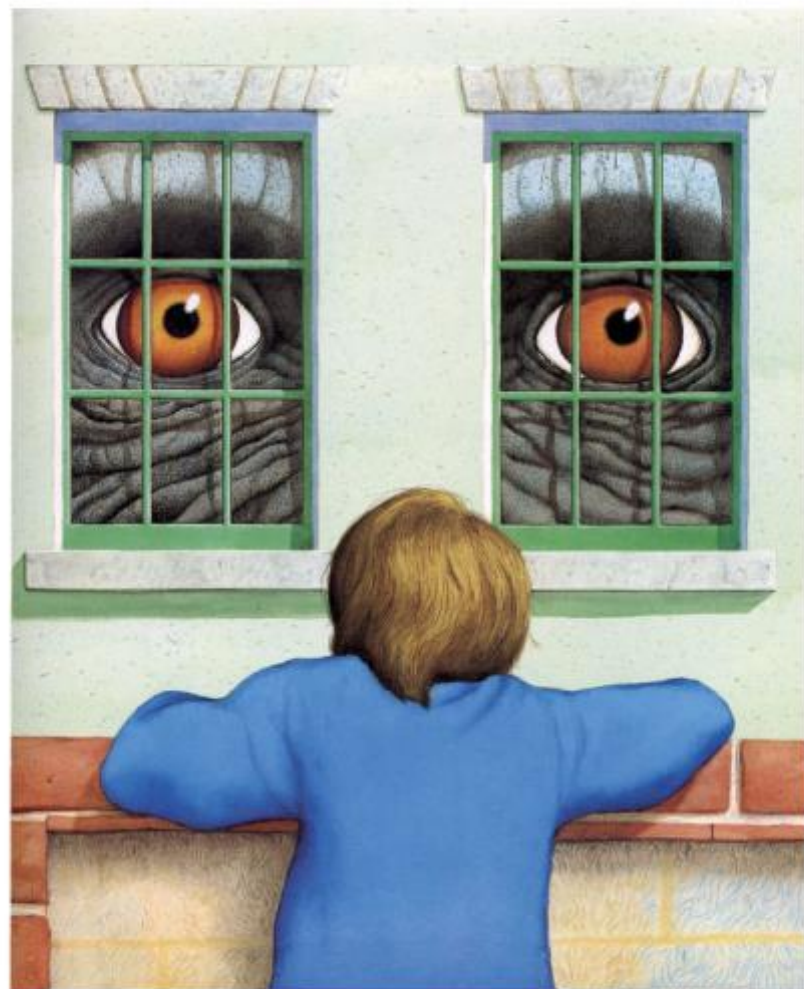
小凯不知道做什么好，  
要不先骑自行车出去逛一逛……





或是翻过去瞧一瞧……

每一样东西  
都在变的不一样吗？



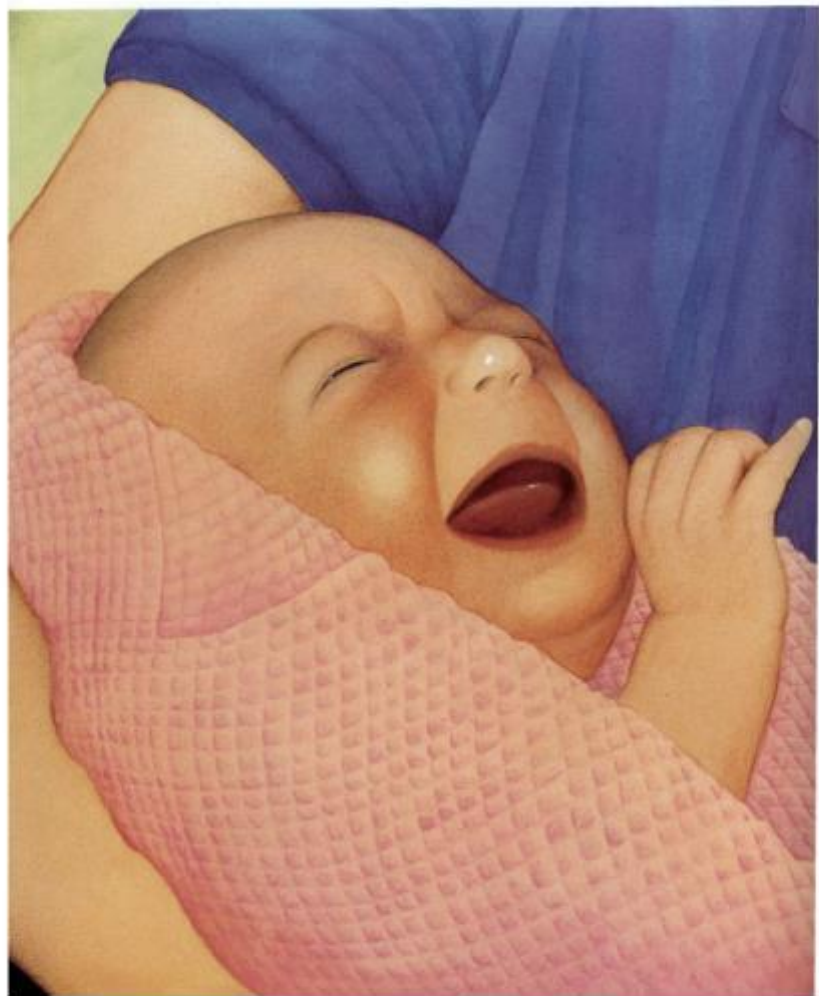


小凯跑回家，  
躲进自己的房间，  
关上房门，  
把灯也关掉。





当房门被打开的时候，  
灯光照进来，  
小凯看到——  
爸爸、妈妈，  
还有……  
一个小宝宝。  
“嗨，宝贝儿，”妈妈说，





“她是你的小妹妹。”

本书作者曾荣获“国际安徒生大奖”和“英国凯特格林纳威大奖”

对于一个家庭里已有的孩子来说，新生儿的降临就是一个具有很大影响的变化。安东尼·布朗是最具有独立原创精神的童书作家之一，孩子们也十分喜爱他所描绘的奇异画面……这些画面蕴藏着非同寻常的智慧。

——父母的话

安东尼·布朗不仅有天分、有才能，有无可比拟的想像力，同时也将图画书带往前所未有的新领域，他以超现实的笔触创作出只有他才能呈现的图画书世界，吸引大小读者反复阅读。

——国际安徒生大奖评审团

